	সূচীপত্র	
ক্লাস সংখ্যা	বিষয়	পাতা
ক্লাস-০১	উদ্বোধনী ক্লাসঃ	
	৩০টি ক্লাসের আলোচনার বিষয়বস্তু এবং আউটলাইন। কোন	
	ক্লাসে কি কি আলোচনা করা হবে? এই কোর্স করে কি কি	
	উপকার হবে? কিভাবে ক্লাসগুলোতে মনযোগী হতে হবে?	
	প্র্যাকটিক্যালি কিভাবে কাজ করবেন?	
ক্লাস-০২	ভূমি জরিপের ইতিহাসঃ	
	১। ভূমি জরিপ বলতে কি বুঝায়?	
	২। ভূমি জরিপের ইতিহাস।	
	৩। উপমহাদেশে ভূমি ব্যবস্থার ক্রমবিকাশ।	
	৪। ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর আবির্ভাব।	
	৫। জমিদারী প্রথা প্রবর্তন।	
	৬। ১৮৮৫ সালে বঙ্গীয় প্রজাস্বত্ব আইন।	
	৭। জমিদারী প্রথা বিলোপ।	
	৮। বাংলাদেশের বিভিন্ন প্রকার জরিপের ইতিহাস ও সমকাল।	
ক্লাস-০৩	বিভিন্ন ধরণের খতিয়ান পরিচিতিঃ	
	১। খতিয়ান কি বা খতিয়ান কাকে বলে?	
	২। সি/এস (পেটি, দাড়রা) খতিয়ান চেনার উপায়, পরিচিতি ও	
	খতিয়ানের ফরমেট।	
	৩। সি.আর.এস খতিয়ান চেনার উপায়, পরিচিতি ও খতিয়ানের	
	ফরমেট।	
	৪। এস.এ (পি.এস, এম.আর.আর, আর.ও.আর) খতিয়ান চেনার	
	উপায়, পরিচিতি ও খতিয়ানের ফরমেট।	
	৫। পর্চা কি বা পর্চা বলতে কি বুঝায়? পর্চা চেনার উপায় ও	
	পর্চার ফরমেট।	
	৬। বি/এস খতিয়ান চেনার উপায়, পরিচিতি ও খতিয়ানের	
	ফরমেট।	
ক্লাস- 08	বিভিন্ন ধরণের খতিয়ান হিস্যা নির্ণয়ঃ	
	১। হিস্যা কি ও কয় ধরনের হিস্যা দেখা যায়	
	২। খতিয়ানের ডিজিটাল বা গাণিতিক হিস্যা কি? গাণিতিক হিস্যা	
	নির্ণয় দশমিক অনুযায়ী।	
	৩। বিএস খতিয়ানের হিস্যা নির্ণয়।	

	৪। আনা গণ্ডা কড়া পদ্ধতি বা প্রাচীন পদ্ধতিতে হিস্যা নির্ণয়	
	করার নিয়ম।	
	৭। সাংকেতিক চিহ্ন হাতে কলমে লিখন। আনা গন্ডা, কড়া-	
	ক্রান্তির হিসাব।	
	জ্ঞাতর হিপাব।	
	৮। সাংকেতিক হিস্যার যোগ, বিয়োগ, গুণ, ভাগ	
ক্লাস-০৫	বিভিন্ন প্রকার ভূমির আকার আকৃতি ও সূত্র প্রয়োগঃ	
	১। জ্যামিতি কি, কাকে বলে ও প্রকারভেদ।	
	২। রেখা কি, কাকে বলে ও কত প্রকার।	
	৩। কোণ কি, কাকে বলে ও প্রকারভেদ।	
	৪। ক্ষেত্র কাকে বলে ও প্রকারভেদ।	
	৫। নিয়মিতাকার চতুর্ভুজ আকারের ভূমি ও সূত্র প্রয়োগ।	
	৬। নিয়মিতাকার সকল আকারের চতুর্ভুজকে শুধু একটি সূত্র	
	দিয়ে মাপযোপ করার নিয়ম নিয়ম।	
	৭। অনিয়মিত চতুর্ভুজ আকারের ভূমি কি? অনিয়মিত চতুর্ভুজ	
	আকারের জমিকে পরিমাপের পদ্ধতি।	
	वाराहरू आबदर गार्स्साहगर ग्रासाछ।	
	৮। ত্রিভুজ কাকে বলে, কত প্র <mark>কার ও ত্রিভুজের বিভিন্ন সুত্র</mark> ।	
	৯। বৃত্ত কাকে বলে ও বৃত্তের বিভিন্ন সুত্র।	
	১০। একধিক গড় দৈর্ঘ্য এবং গড় প্রস্থ্য দিয়ে গড় পদ্ধতিতে জমি	
	পরিমাপের নিয়ম।	
	১১। গড় পদ্ধতিতে মাপযোপ করার অসুবিধা কি?	
	১২। শতাংশ, একর, অযুতাংশ, গন্ডা, কানি, বিঘা, কাঠা, ছটাক	
	ইত্যাদি এককের হিসাব।	
ক্লাস-০৬	ত্রিভূজের বিভিন্ন সূত্র ও ত্রিভূজায়ন পদ্ধতি।	
	🕽 । ত্রিভূজায়ন পদ্ধতি কি?	
	২। ত্রিভূজের তিনটি সূত্রের বাস্তব প্রয়োগ বিস্তারিত আলোচনা।	
	সমকোণী, বিষমবাহু ত্রিভূজ সূত্র এবং সাইন থিটার সূত্র বিস্তারিত	
	আলোচনা।	
	৩। হেরন্সের সূত্রের সাহায্যে একটি অনিয়মিত চতুর্ভূজ জমির	
	ক্ষেত্রফল নির্নয়।	
	৪। হেরন্সের সূত্র ও উপবৃত্তের সূত্র প্রয়োগ করে নদীর পাশের	
	বাঁক খাওয়া জমি পরিমাপ করার কৌশল।	
	৫। হেরন্সের সূত্র ব্যবহারের সুবিধা কি?	
	৬। সাইনের সূত্র ব্যবহারের সুবিধা কি?	

	৭। সমকোণী ত্রিভূজের সূত্র ব্যবহারের সুবিধা কি?	
ক্লাস-০৭	ত্রিকোণমিতির সাহায্যে ভূমির মাপযোপঃ	
	১। সাইন থিটা, কোসাইন থিটা, ট্যান থিটার সূত্র।	
	২। সাইন থিটার সূত্রের সাহায্যে ২ টি বাহু ও তাদের অন্তর্বর্তী	
	কোণের মানের সাহায্যে ত্রিভূজের ক্ষেত্রফল নির্ণয়ের কৌশল।	
	৩। কোসাইন থিটার সূত্রের সাহায্যে ২ টি বাহু ও তাদের অন্তর্বর্তী	
	কোনের মানের সাহায্যে ৩নং বাহুর দৈর্ঘ্য বের করার কৌশল।	
	৪। কোসাইনের সূত্রের সাহায্যে যে কোন একটি কোনের মান	
	বের করার কৌশল।	
ক্লাস-০৮	নকশা ও ভূমিতে পরিমাপের বিভিন্ন ধরণের ক্ষেল পরিচিতিঃ	
	 ১। নকশা পরিমাপের বিভিন্ন স্কেল যেমন গুনিয়া, থ্রীথার্টি, 	
	ডায়াগনাল গান্টার স্কেল, গ্রাফ স্কেল এবং একর কম্ব স্কেল	
	পরিচিতি।	
	২। মাঠে পরিমাপের বিভিন্ন স্কেলিং বা যন্ত্রের পরিচয়। যেমন	
	শিকল, ফুট-ফিতা, লেজার ডিস্টেন্স মিটার, টেলিস্কোপ ডিস্টেন্স	
	মিটার, প্রিজমেটিক কম্পাস, থিউলাইড,	
	২। গড় দৈর্ঘ্য প্রস্তের সূত্রের সাহায্যে গুনিয়া দিয়ে নকশা	
	পরিমাপের নিয়ম Minutes Bangla	
	৩। খ্রীথার্টি স্কেল দিয়ে নকশা পরিমাপের নিয়ম।	
	৩। স্বচ্ছ স্কেলের সুবিধা কি?	
	৪। কাঁটা কম্পাস ব্যবহারের নিয়ম, সুবিধা কি? অসুবিধা কি?	
ক্লাস-০৯	বিভিন্ন স্কেলিংয়ের নকশা পরিচিতি এবং মাপযোপের নিয়ম।	
	১। কত ধরণের নকসা আছে?	
	২। কত ইঞ্চি নকশাকে কত দ্বারা ভাগ দিলে ১৬ ইঞ্চিতে মাপ	
	পাব?	
	৩। কোন নকসার গুনিয়ার প্রতি ঘরের মান কত, থ্রীথার্টির প্রতি	
	ঘরের মান কত।	
	৪। নকশার দাগের কোথায় থেকে স্কেল ধরবো।	
	৫। যেকোন স্কেলিংয়ের নকশা থেকে সঠিকভাবে শুধু একটি	
	নিয়মে পরিমাপের নিয়ম।	
	৬। নকশায় অনিয়মিতকার আঁকাবাঁকা জমি ভাগ ভাগ করে	
	পরিমাপের কৌশল।	
ক্লাস-১০		

	১। ডায়াগনাল গান্টার, থ্রীথার্টি গান্টার এবং গ্রাফ, একর কম্ব দিয়ে নকশা পরিমাপের কৌশল এবং ফটোশপের মাধ্যমে নকসা	
	পরিমাপের কৌশল।	
ক্লাস-১১	মাঠে পরিমাপের কলাকৌশলঃ	
	১। মাঠে যাওয়ার পূর্বে করণীয় বিষয়।	
	২। মাঠে জরিপের পূর্বে যে সকল যন্ত্র সাথে রাখতে হবে এবং	
	যে সকল বিষয়ে খেয়াল করতে হবে।	
	৩। জমির মালিকের আইল বা সীমানা লাইন সনাক্ত করা।	
	৪। আইলের কোথায় ধরতে হবে তা চিহ্নিত করা।	
	ে। মাঠে পরিমাপের কয়েকটি উদাহরণ।	
ক্লাস-১২	জটিল প্রকারের জমির পরিমাপ	
	১। পুকুর পরিমাপের নিয়ম।	
	২। প্রাচীন মিশরীয় নিয়মে নদী পরিমাপের কৌশল।	
	৩। পাহাড় বা টিলা পরিমাপের কৌশল।	
	৪। সিম্পসনের সূত্রের সাহায্যে অনিয়মিতকার জমির পরিমাপ।	
<u>ক্লাস-১৩</u>	তুলনামূলক নকশা বা পেন্টাগ্রাফ বা ট্রেসিং করার সকল নিয়ম কানুন।	
	১। কত স্কেলিংয়ে ট্রেসিং করা হবে তা নির্ধারণ করা।	
	২। নকশার স্কেলিং পরিবর্তন করার নিয়ম। যেমন ১৬" থেকে ৬৪" ইঞ্চির নকশা।	
	৩। ড্রয়িং করার কলম পরিচিতি।	
	৪। সাবেক বা হাল যেকোন একটি নকশা প্রথমে ড্রয়িং	
	৫। কম্পিউটারের অটোক্যাডে বা অন্যান্য সফটওয়্যারের সাহায্যে ট্রেসিং করার সুবিধা।	
	৬। ড্রিয়িং করার পর সাবেক ও হাল নকশার সাদৃশ্যমান স্টেশন খুঁজে বের করা।	
	৭। সাবেক ও বর্তমান নকশা ওভারলেপিং বা চাপ দেওয়ার নিয়ম।	
	৮। সাবেক বা হাল দাগের একে অপরের উপর আকর্ষণ বাহির করা।	
ক্লাস-১৪	অটোক্যাডে নকশা পরিমাপ এবং ট্রেসিং করার কৌশল।	
	১। অটোক্যাড ইনস্টল করার নিয়ম, সাথে ফটোশপ ইনস্টল করতে হবে।	

	২। একটি ফাইল তৈরী করা এবং ফাইল সেটাপ করা।	
	৩। নকসা ইনসার্ট করা, নকশা ড্রায়িং করা, ডিমার্কেশন করা	
	এবং প্লাটের পরিমান নির্ণয় করা।	
	৪। দুটি লাইন জয়েন করা, ব্রেক করা, রোটেশন করা এবং	
	कि पूर्व जारन जाउन करा, ध्येक करा, स्त्राहरून करा ध्येर स्क्रिलिश् करा।	
	ে। সাবেক ও বর্তমান নকসা ড্রায়িং ওভারলেপিং করা ও ট্রেসিং	
	পেপারে প্রিন্ট করা।	
	61 1104 12 6 4 41 1	
ক্লাস-১৫	মোবাইল এপের সাহায্যে নকশা ও জমি পরিমাপের কৌশল।	
<u> </u>	১। ইমেজ মিটার ও ল্যান্ড এরিয়া এপে নকশা মাপা।	
	২। গুগুল ম্যাপে নকশা পরিমাপ।	
	৩। নিত্যনৈমিত্তিক ভূমি জরিপের কাজে মোবাইলে এপের	
	সাহায্যে মাপ্যোগ ক্যালকুলেশন করা।	
	11/100 HIGHT DITATES AND	
ক্লাস-১৬	বিভিন্ন প্রকার দলিল পরিচিতি, দলিল লিখার কৌশল।	
4,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	১। সাফ কবলা, হেবা, দান, বিনিময়, বন্টন, উইল, পাওয়ার অব	
	এটনী ইত্যাদি বিভিন্ন প্রকার দলিল বুঝা এবং লিখার নিয়ম।	
	বিভিন্ন প্রকার দলিলের নমুনা প্রদান।	
	২। দলিলের রেজিস্ট্রেশন খরচ ও অন্যান্য ফিস নির্ধারণ করার	
	নিয়ম। SUBSCRIBE NOW	
	৩। মালিকানা যাচাইয়ের নিয়ম। জমির মালিকানার চেইন বা	
	ভায়া দলিলের মালিকানার ধারাবাহিকতা বের করার নিয়ম।	
	৪। দলিল লিখক হওয়ার যোগ্যতা ও আবেদনের নিয়ম কানুন।	
ক্লাস-১৭	অনিয়মিয়তি কিংবা বড় জমি হতে নির্দিষ্ট অংশ পৃথক করার ৫	
	পদ্ধতি।	
	১। আয়তাকার বড় জমি হতে নির্দিষ্ট অংশ পৃথক করার নিয়ম।	
	২। গড় সূত্রের সাহায্যে নির্দিষ্ট অংশ পৃথক করার ১ম নিয়ম।	
	৩। গড় সূত্রের সাহায্যে নির্দিষ্ট অংশ পৃথক করার ২য় নিয়ম।	
	৪। সাইন থিটার সূত্রের সাহায্যে নির্দিষ্ট অংশ পৃথক করার নিয়ম।	
	৫। সমকোণী ত্রিভুজের সাহায্যে নির্দিষ্ট অংশ পৃথক করার নিয়ম।	
	৬। রাস্তার পাশের জমি তিন ভাইয়ের মধ্যে রাস্তার পাশে সমান	
	রেখে বন্টন করার নিয়ম।	
ক্লাস-১৮	এডাপ্ট স্টেশন নির্ণয় ও সীমানা বিরোধ নিষ্পত্তির কৌশল।	
	এডভোকেট কমিশনারের রিপোর্ট প্রস্তুতি ও স্যাম্পল	

ক্লাস-১৯	জমি ক্রয় বিক্রয়ের ক্ষেত্রে করণীয় এবং কাগজপত্র ব্রিফিং।	
ক্লাস-২০	সার্ভে গণিত ক্লাস	
ক্লাস-২১	উত্তরাধিকার ক্লাস	
ক্লাস-২২	থিউরী ক্লাস	
ক্লাস ২৩	মাটি, কাঠ, ইট বালু রডের হিসাব	
ক্লাস-২৪	ময়নামতি সার্ভে পরীক্ষা প্রস্তুতি	
ক্লাস-২৫	উত্তরাধিকার ক্লাস	
ক্লাস-২৬	উত্তরাধিকার ক্লাস- ০২	
ক্লাস-২৭	কারিগরী প্রস্তুতি ক্লাস প্রশ্ন সলিউশন	
ক্লাস-২৮	দলিল লিখক পরীক্ষার আইন পরিচিতি ক্লাস	
ক্লাস-২৯	স্যাটেলমেন্ট ও ভূমি অফিসের বিভিন্ন পদ, পদবী ও অফিস	
ক্লাস-৩০	জরিপ ও ভূমি সংক্রান্ত বিভিন্ন আইন ও কোন আইনে কোন	
	মামলা/মোকদ্দমা করতে হবে	

